

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Управления образования Администрации города Бийска

МБОУ "СОШ № 4 им. В.В. Бианки"

Рассмотрено

Руководитель МО

_____/Г.А.Коренева /

Протокол № 1

от «27» августа 2024 г.

Согласовано

Заместитель директора по

УВР МБОУ «СОШ № 4»

_____/О.П.Бобкова /

«28» августа 2024 г.

Утверждено

Директор

МБОУ «СОШ № 4»

_____/

М.А.Шавандина/

Приказ № 82

от «28» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для индивидуального обучения на дому

по специальной индивидуальной программе развития (СИПР)

«Музыка и движение»

учебный предмет

8 класс

общего образования

Адресат:

С содержанием ознакомлены:

Составитель: Коблова Валентина Прокопьевна
учитель – дефектолог

Г. Бийск 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» для обучающейся 8 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ «СОШ № 4»
- Учебного плана МБОУ «СОШ № 4» на 2024-2025 учебный год;
- Положения о разработке и реализации специальной индивидуальной программы развития (СИПР) для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями МБОУ «СОШ № 4»
- Положения о системе оценивания и учете достижений обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП вариант 2) МБОУ «СОШ № 4»
- Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов, программах внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МБОУ «СОШ № 4».

Цель образования с учетом специфики учебного предмета – создание условий для формирования музыкально-ритмических движений. Применение их в повседневной жизни.

Основные задачи реализации содержания: накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства. Развитие слуховых и двигательных восприятий, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр.

Общая характеристика учебного предмета

Работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Режим занятий 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

Возможные планируемые результаты освоения учебного предмета

Музыка и движение

Личностные

- 1) Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) Формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.
 - Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
 - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
 - Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
 - Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
 - Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
 - Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

Содержание учебного предмета

Музыка и движение

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.

Пение

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.

Движение под музыку

Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.

Игра на музыкальных инструментах

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.

Тематическое планирование

№ урока	Название разделов, тем	Виды деятельности	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	Слушание				
1-3	Различение тихого и громкого звучания музыки	Узнавать тихое и громкое звучание музыки. Выполнять диагностические задания для составления СИПР.	3		
4-6	Определение начала и конца звучания музыки	Узнавать начало и конец звучания музыки	3		
7-9	Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки	Узнавать темп музыки : быстрой (умеренной, медленной)	3		
10-12	Узнавание знакомой песни	Узнавать знакомую песню.	3		
13-15	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах	Узнавать знакомые мелодии, исполненные на разных музыкальных инструментах (бубен, барабан, маракасы)	3		
16-18	Узнавание (различение) колыбельной песни (марша)	Узнавать характер колыбельной песни (марша)	3		
19-21	Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки	Узнавать характер музыки веселой (грустной)	3		
	Пение	Пение			
22-24	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни	Произносить характерные звуки животных во время звучания знакомой песни (мычать)	3		
25-27	Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся	Подпевать отдельные звуки, повторяющихся звуков	3		

	звуков (слогов, слов)				
28-30	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни	Подпевать повторяющиеся интонации припева песни	3		
	Движение под музыку				
31-39	Выполнение движений разными частями тела под музыку (хлопанье в ладоши, наклоны головы)	Выполнять движения разными частями тела под музыку (хлопанье в ладоши, наклоны головы)	9		
40-49	Выполнение под музыку действий с предметами (платком)	Выполнять под музыку действия с платком (махать, поднимать, опускать)	10		
	Игра на музыкальных инструментах				
50-54	Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов	Находить контрастные (сходные) по звучанию музыкальные инструменты	5		
55-63	Тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте	Играть на музыкальном инструменте (тихо, громко)	9		
64-68	Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте	Играть на музыкальном инструменте пока звучит музыка. Выполнение диагностические заданий в соответствии с СИПР	5		
	итого		68		

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности, необходимого для реализации СИПР

- Дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;
- Музыкальные инструменты: барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, палочки, колокольчики.
- Оборудование: музыкальный центр, компьютер, магнитная доска, ширма. Аудиозаписи, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Лист изменений и дополнений

Класс	Дата	Кол-во часов	Причины (номер документа)	Решение