

**МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - Детский сад № 42»**

**«Экологическое воспитание детей дошкольного возраста как средство  
формирования бережного отношения к природе»  
(опыт работы)**

**Выполнила: воспитатель  
МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 42»  
Зайцева Елена Александровна**

**Бийск  
2020**

## Содержание

### Раздел I. Информация об опыте:

- Условия возникновения и становления опыта
- Актуальность опыта
- Ведущая педагогическая идея опыта
- Этапы работы над опытом
- Диапазон опыта
- Теоретическая база опыта
- Новизна опыта
- Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

### Раздел II. Технология описания опыта

### Раздел III. Результативность опыта

### Литература

### Приложение к опыту



## **Раздел I. Информация об опыте**

### **Условия возникновения и становления опыта**

Решение современных экологических проблем связано с образованием у подрастающего поколения экологического сознания и культуры, способности жить в согласии с законами природы, восприятия себя её частью. Дошкольный возраст - это оптимальный период становления личности, где закладываются базовые системы, ценностей, здоровый образ жизни, экологически целесообразное поведение в природе, толерантное отношение к людям разных народов. Для того чтобы ребёнок проявлял чуткость и бережное отношение к природе, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими впечатлениями. Дать необходимые знания и умения.

Экология – это мировоззрение современного человека, осознающего ответственность за будущее общего для всех нас Дома – планеты Земля, и нет на сегодняшний день актуальней и важнее задачи, чем экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста, когда закладываются основы правильного отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нём.

Мои наблюдения показывают, что у современного ребенка, который живет в нынешний век научно-технического прогресса, ослабевает интерес к растительному и животному миру, стремление к познанию гармонического взаимодействия общества и природы.

Поэтому возникает ряд противоречий:

- идеи современной комплексной экологии активно внедряются в практику обучения и воспитания дошкольников, однако многообразие трудов, вариативность программ обучения, творческих разработок, порождают множество проблем и вопросов;

- в результате научно-технического прогресса у детей возникает повышенный интерес к компьютерным технологиям, телевидению, поэтому большее количество времени ребенок находится в помещении, меньше уделяется внимания прогулкам, наблюдения за животным и растительным миром;

- повышено внимание общественности к формированию гармонического взаимодействия ребенка и природы, но отсутствуют телепередачи, информация периодической печати творчески развивающего характера.

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждому его движению. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание. Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером

демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

### **Актуальность опыта**

Впечатления о родной природе, полученные в детстве оставляют неизгладимый след в душе ребёнка, а иногда определяют интересы и симпатии человека на всю жизнь.

Человек и природа: философы, поэты, художники всех времён и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофы нависла над человечеством и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех. Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях. И у меня возникло желание охранять природу от её неоправданно варварского уничтожения и загрязнения, воспитывать в людях бережное к ней отношение. И начинать нужно с самых маленьких. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Природа полна необыкновенных чудес. Если с ней дружить, она раскроет тебе свои секреты и тайны. Но сегодня в природе не всё благополучно: загрязнена почва, водоёмы, разрушаются места обитания животных и растения. Как развивать у детей любовь к природе и стремление защищать её? Как научить детей ценить красоту и хрупкость природы и родного края! Этому поможет правильно продуманная организация обучения, прогулки, наблюдения развивают их мышление, способность видеть и чувствовать красочные явления природы. Замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей. В системе и подготовке молодого поколения к рациональному использованию, ответственному отношению к природе важное место принадлежит ДОУ, которое можно рассматривать как начальную ступень обогащения человека знаниями о природном окружении, знакомство его с целостной картиной мира и формирования научно-обоснованного нравственного и эстетического отношения к миру. Поэтому

проблема экологического воспитания дошкольников, над которой я работаю, актуальна, соответствует потребностям детского сада. Исходя из противоречий, мною была определена основная идея.

### **Ведущая педагогическая идея опыта**

Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, а такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера. Главное в моей деятельности – совместная работа с детьми. Помочь ребёнку открыть для себя мир природы, научить любить, понимать и беречь его, познать свой организм и научиться беречь своё здоровье – вот основные направления, которые мы определили в экологическом воспитании детей. Действенная любовь, настоящая забота о природе и своём здоровье возникает лишь тогда, когда дети ежедневно общаются с природой, познают свой организм, когда это общение направлено взрослыми.

### **Длительность работы над опытом**

Работу по разрешению противоречия между необходимостью повышения эффективности работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста и отсутствием действенного механизма для её реализации мы разделили на несколько этапов:

- 1 этап – начальный (констатирующий) – апрель 2015 г. – май 2016 г.
- 2 этап – основной (формирующий) – июнь 2016 г. – май 2017 г.
- 3 этап – заключительный (контрольный) – июль 2017г. – август 2018г.

Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление исходного уровня сформированности познавательной активности, диагностики, анализ методической и научной литературы по данной проблеме, изучение рекомендаций по данному вопросу на сайтах всемирной системы объединённых компьютерных сетей (интернет).

На основном этапе проводилась работа по разработке и внедрение проектной деятельности. Проведены промежуточные срезы, результаты которых были обобщены и зафиксированы документально.

Диагностика на заключительном этапе подтвердила успешность выбранной нами технологии для решения возникшего противоречия. (Приложение № 1)

### **Диапазон опыта**

Очень тесно ведём работу по экологическому воспитанию с семьёй. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную задачу-воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей мы используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры,

прямой телефон, круглый стол, дискуссии).

### **Теоретическая база опыта**

Природа оказывает огромное влияние на формирование личности и с малых лет человек должен познавать ее и учиться любить, оберегать, уважать, задумываться над тем, чтобы наш дом стал еще краше и богаче.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);
- формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие) ;

- развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить её).

- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Все составляющие подобного комплексного подхода к экологическому воспитанию в условиях дошкольного учреждения существуют не обособленно, а взаимосвязано. Так, гуманное отношение к природе возникает в процессе осознания того, что окружающий нас мир неповторим, уникален, нуждается в нашей заботе, и закрепляется в процессе практической деятельности.

В своей исследовательской деятельности я опиралась на труды таких авторов как Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду», Рыжова Н. А. «Наш дом – природа», Аксенова З. Ф. «Войди в природу другом». По их мнению, необходимо как можно раньше организовать работу по усвоению комплекса экологических знаний, преподнесённых в доступной, увлекательной форме с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Сегодня идеи современной комплексной экологии активно внедряются в практику обучения и воспитания дошкольников и порождают множество проблем и вопросов.

Чему учить? Каков общий состав знаний доступен дошкольнику? Каковы требования к экологической подготовке дошкольников? Как учить?

Конечная цель экологического образования – ответственное отношение к окружающей среде. Современные тенденции развития экологического образования в практике показывает, что оптимальные возможности для становления экологической культуры дошкольников представляет собой смешанная модель, при которой все учебные предметы сохраняют свои специфические учебные цели. Таким образом, экологизация является не однопредметной, а смешанной. Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей среде должно быть стержнем и обязательной составной частью общеобразовательной подготовки учащихся. Экологическое воспитание в дошкольных учреждениях должно проходить поэтапно и сохранять принцип непрерывности. Чтобы успешно осуществлять экологическое воспитание, сам воспитатель, без сомнения, должен отказаться от ряда традиционных

установок. Имеется ввиду и внедрившееся в наше сознание стремление делить природу на вредную и полезную, и глубоко ошибочный, но весьма живучий лозунг «покорение природы», «господство над природой», широко распространенный взгляд на природу как на предмет.

Очень важно, чтобы воспитатель постоянно искал новые эффективные приемы обучения и воспитания, целенаправленно пополняя свои знания о природе.

Успех экологического воспитания и образования в ДОУ зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания. Эффективность определяется преемственностью деятельности детей в условиях ДОУ и в условиях окружающей среды. Большое место в системе работы по воспитанию любви к природе должны занять экскурсии, прогулки, походы. Они должны быть связаны с изучением программного материала, носить краеведческий характер или же просто знакомить с природой. Но следует иметь в виду, что в целом мы должны решать и задачи эстетического воспитания.

Проблема экологического воспитания и образования будет существовать, пока существует наше общество. И правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в дошкольном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика. Если в воспитании детей упущено что-то существенное, то эти пробелы проявятся позже и не останутся незамеченными.

### **Новизна опыта**

Для того чтобы ребёнок проявлял чуткость и бережное отношение к природе, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими впечатлениями, дать необходимые знания и умения. Новизна опыта состоит в инновационной деятельности, которая построена на основе следующих принципов.

**Принцип научности.** Предполагает знакомство детей с совокупностью элементарных экологических и краеведческих знаний, которые служат основой развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения ребёнка.

**Принцип краеведения.** Очень важно показывать экологические закономерности, особенности взаимоотношения человека и природы на примерах своего региона, что позволяет формировать понятия на основе наблюдений и изучения предметов и явлений окружающей природы.

**Принцип системности, последовательности.** Предполагает организацию работы с родителями. Работа детского сада с различными учреждениями.

**Принцип гуманности.** Подразумевает личностно - ориентированное воспитание, сотрудничество взрослого и ребёнка, диалогическую форму обучения, формирование способности самостоятельно мыслить, оценивать отношения человека и окружающей среды, понимать существующие в



природе

взаимосвязь.

**Принцип интеграции.** Предполагает тесное сотрудничество всех педагогов детского сада, и использовать все помещения для реализации целей эколого-краеведческого образования детей.

**Принцип проблематики.** Предполагает создание воспитателем проблемных ситуаций, в решении которых вовлекается ребёнок (элементарная поисковая деятельность, экспериментирования, активное наблюдение, беседы).

**Принцип наглядности.** Позволяет учитывать наглядно - образное и наглядно - действенное мышление дошкольника.

**Принцип безопасности.** Предполагает, что использованные мной формы и методы работы будут безопасными для ребёнка.

### **Характеристика условий,**

#### **в которых возможно применение данного опыта**

Данный опыт может быть применен в дошкольном образовательном учреждении любого вида, организующих взаимодействие с родителями по формированию у детей представлений об окружающей действительности.

### **Раздел II. Технология описания опыта**

**Целью** педагогической деятельности является формирование элементарной экологической культуры, общей эрудиции, воспитание нравственных идеалов как основы поведения ребенка, развитие знаний, законов живой природы.

Для достижения цели были определены следующие **задачи**:

- формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;
- воспитание любовного, заботливого отношения к природе путем систематического целенаправленного общения с окружающим миром;
- формирование осознанного понимания взаимосвязей в природе и применение этого на практике;
- воспитание эстетических и патриотических чувств;
- укрепление дружеских отношений между детьми;
- установление взаимопонимания и взаимоуважения между воспитателями и детьми, их родителями;
- развитие познавательной, творческой, общественной активности дошкольников в процессе экологической деятельности.

Для осуществления поставленных задач в своей работе я использовала следующее:

1. Создана предметно-развивающая среда, обеспечивающая выработку экологических знаний дошкольников:

- был собран демонстрационный материал, способствующий уточнению и закреплению знаний о природе (гербарии, картинки, иллюстрации, альбомы, картотеки пословиц и поговорок, загадок, народных примет о природе, дидактические игры), (приложение №9, №10, №11, №15).

2. Осуществляла ознакомление детей с природой в разнообразных формах: на занятиях, в наблюдениях, играх на участке и уголке природы (приложение №6)

3. Регулярно планировала и проводила тематические прогулки, помогающие детям наблюдать за сезонными изменениями в природе и погодой в естественных условиях; видеть красоту окружающего мира.

4. В своей работе использовала развивающие, познавательные игры, дающие толчок к экологическому познанию мира каждым ребенком. Осуществляла интегрированный подход при составлении занятий по экологической тематике, т. е. старалась включать элементы экологических знаний в другие занятия (лепка, рисование и т. д.).

6. Проводила просветительскую работу по вопросам экологического воспитания дошкольников среди родителей, используя различные ее формы: анкетирование, памятки, консультации об экологии и экологической обстановке нашего края (приложение №3, №7, №14)

**Основной идеей исследования** является системная, поэтапная, последовательная реализация вдумчивого и творческого отношения к природе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также природных особенностей своей местности.

Мною были определены **основные принципы**, которые легли в основу исследования:

1. Принцип целенаправленности. Я считаю, что цели и задачи данной работы могут быть достигнуты только тогда, когда будут созданы все необходимые условия для успешного осуществления экологического воспитания дошкольников.
2. Принцип доступности. Опираясь на него, я учитываю возрастные и индивидуальные особенности, потребности, интересы, уровни подготовленности детей.
3. Принцип воспитывающего и развивающего обучения. Я стараюсь правильно определять ведущие цели обучения: познавательную, воспитательную, развивающую; формирование осознанного понимания взаимосвязей в природе и применение этого в практике, воспитание любви и чувства ответственности к окружающей среде, развитие культурного, нравственного, эстетического отношения к миру.
4. Принцип наглядности обучения. В работе я тщательно продумываю: дидактические цели использования наглядности, методику показа, количество и последовательность демонстрации, сочетание определенных видов наглядности.
5. Принцип интегрированного подхода. Я использую различные формы и методы в работе с детьми, провожу интегрированные занятия.
6. Принцип адаптивности. Методы и формы экологического воспитания применяю в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка.

7. Принцип систематичности и последовательности. Свою работу по экологическому воспитанию дошкольников веду в определенной системе, последовательности. Исследования стараюсь проводить поэтапно:
- 1 этап – накопление впечатлений;
  - 2 этап – поиск творческих решений;
  - 3 этап – совместная деятельность воспитателя и детей;
  - 4 этап – самостоятельные действия детей;
  - 5 этап – индивидуальное и коллективное творчество.
8. Принцип прочности. В своей работе я стремилась эффективно реализовать требования выше перечисленных принципов, систематически повторять и закреплять полученные знания, формировать умения и навыки, уметь применять их на практике.

Все выше перечисленные положения ведущих принципов обучения и воспитания являются стержневой основой моей педагогической технологии.

Перед тем, как приступить к планированию работы, я провела анкетирование родителей, беседы и диагностику с детьми для выявления уровня знаний.

Исходя из данных анкетирования и собеседований для успешного осуществления цели, был составлен **перспективный план** работы по ознакомлению с явлениями живой и неживой природы (*приложение № 2*), который включает в себя экологические тропы, наблюдения в природе, организованная образовательная деятельность, праздники, музыка в природе, художественный труд, оздоровительные прогулки в природе, игры, работа с родителями.

В своей работе я использую разнообразные формы и методы работы, при этом учитывается самостоятельная и совместная деятельность воспитателя и детей:

- экскурсии, прогулки, походы;
- экологические занятия;
- экологические игры, чтение литературы экологического содержания;
- опытническая работа;
- проведение ежегодных акций «Берегите первоцветы» и «Птицы – наши друзья».

Воспитатель является носителем экологической культуры, он знакомит детей со способами общения с природой, формирует умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливает элементарные связи и зависимости, учит испытывать радость от взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом.

При планировании работы опираюсь на индивидуальные особенности воспитанников своей группы, уровень их развития и практический опыт. Представления об объектах природы формируются у детей постепенно в результате многократных встреч с ними. Каждое наблюдение дает детям

новые знания, постепенно расширяя и углубляя первоначальные представления. Это позволяет делать маленькие открытия, ребёнок начинает понимать простые связи между погодными явлениями и их последствиями. При этом должна учитываться системность.

Систематически проводила беседы о сезонных явлениях в природе, об уходе за животными и растениями уголка природы. Знание детей о сезонных явлениях обогащается на прогулках. Осенью обращала внимание детей на пасмурную погоду, холодные ветры, морозящие дожди и первые заморозки. При организации прогулок я старалась помочь детям увидеть прекрасное в природе. Дети собирали букеты из осенних листьев и рассказывали историю о листике, что он весной родился, а летом стал большим, зеленым и дарил нам всем чистый воздух. Когда пришла осень, он начал желтеть и сохнуть, подул сильный ветер, оторвал листик от ветки, а когда я задала своим детям вопрос: «Почему листочки поменяли окраску?» - Дети сделали вывод: весной и летом листочки были зеленые, потому что ярко светило солнышко, было жарко, деревья нас спасали от жары, а с наступлением осени листочки стали менять окраску, становились красными, желтыми, коричневыми и сухими. Осенью стало прохладно, солнышко не так ярко светит и зернышки хлорофилла в листочках погибли, поэтому они стали менять окраску, стареть и сохнуть.

В повседневной жизни уточняла представления детей об овощах и фруктах. Дети сами собирали урожай, при этом рассматривали овощи, видели, как они растут, как выглядят сорванными, где у них ботва, а где корнеплод. Проводила работу по ознакомлению детей с сезонными явлениями природы. Ежедневно с детьми наблюдали за погодой, и ребята отражали в календаре ее особенности. Привлекала детей к систематической деятельности (поливали комнатные растения, кормили птичек, заготавливали корм птицам, собирали семена цветущих растений на участке и раскладывали по коробочкам).

Использовала новые приемы в процессе воспитания доброжелательного отношения к природе. Это литературно-фольклорный материал - загадки. А когда наступила зима, детям нравилось наблюдать за падением снежинок. Они отвечали, что снежинка пушистая, легкая, красивая и быстро тает на ладошке. Дети с восторгом любовались красотой деревьев, покрытых пушистым снегом. Они с радостью бегали по снегу, рассматривая свои следы. С большим удовольствием ребята трудились на участке детского сада, они очищали дорожки от снега, оказывали посильную помощь дворнику. Ребята рассказывали о защитных свойствах снега, укрывали землю и растения от морозов. А также рассматривали деревья и кустарники, сравнивали их по цвету коры. В ходе наблюдений, бесед воспитывала у детей бережное отношение к деревьям, кустарникам (не гнуть, не ломать, стряхивать снег с веток). Провела с детьми опыты со снегом, водой, делали цветные льдинки «Как лед превращается в воду», «Холодная и теплая вода». Сделали вывод: вода — добрый помощник человека. При наблюдении использовала стихи, загадки, пословицы и при этом постоянно меняла

приемы наблюдения, чтобы у детей сохранялся интерес. Дети самостоятельно высказывались, давали оценку. «Птицы наши верные друзья. За что мы скажем им спасибо»? Ответы детей: птицы добрые, красивые; птицы помогают деревьям летом; птицы в сказке «Гуси-лебеди» помогли девочке стать добрее, научили слушаться родителей. Закрепляла знания детей о птицах, ребята занимались подкормкой птиц, с интересом наблюдали, какие птицы прилетали к кормушкам. Мы поддерживали связь между школой. Школьники изготавливали на уроках труда кормушки и приносили в детский сад. Дружно с родителями мы развешивали кормушки и провели акцию «Покормите птиц зимой». А вместе с учениками мы провели праздники «День Земли» и «День птиц». Приходили к нам и наши выпускники, они показывали концерты «экологические сказки». С наступлением весны у детей поднимается настроение, появляется интерес ко всему происходящему. Ребята видят, что в это время года солнце светит ярко, поэтому с каждым днем становится теплее, лед и снег тают и бегут ручьи, появляется первая весенняя травка и цветы. Ребята радовались первому дождю, радуге, читали стихи, пели песенки. В летнее время года я организовывала экскурсии в ближайший парк, на луг. Во время прогулки дети читали стихи о природе, также проводила экскурсии по экологической тропе, чтобы расширить знания детей об изменениях в природе. Интересно проходили занятия, на которых одни лепили, другие рисовали красками, карандашами. Из природного материала делали различные поделки, не оставались в стороне и родители, они принимали активное участие в проведении праздников, развлечений, изготовлении поделок, фотовыставках, взросло-детских проектах.

В результате систематических наблюдений, целевых прогулок, экскурсий в природу, бесед, игр, уроков доброты, познавательных вечеров, росли мои дети и вместе с ними появлялись и новые вопросы к ним, а также пополнялся их запас знаний об экологии. Я заметила, что все мои труды не пропали даром, дети стали очень любознательны, внимательны, добры к природе.

В детской литературе природа отображается различными художественными средствами. Ее особенность в том, что, будучи научной по своему содержанию, она одновременно должна быть и художественной. С помощью книжки мы узнаем о явлениях природы, о жизни растений и животных, уточняем и конкретизируем имеющиеся представления о предметах и явлениях (С. Маршак «Времена года»)

Пословицы, поговорки и загадки предлагаются детям в процессе наблюдения. Так, например, зимой используем загадки:

Прозрачен, как стекло, а не вставить в окно.

Ни в огне не горит, ни в воде не тонет.

Природоведческую книгу я стараюсь читать детям после наблюдения.

Это помогает подытожить увиденное, дополнить, углубить наблюдение, направить внимание детей на дальнейшее восприятие

природных явлений.

В технологии моего опыта предусмотрены следующие направления работы.

### **Работа с родителями**

Экологическое воспитание в настоящее время не только одно из наиболее сложных направлений в работе ДОУ, но и важный процесс непрерывного экологического воспитания культуры родителей, так как семья играет главную роль в жизни ребенка.

Успех в работе по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста может возникнуть только при тесном взаимодействии с родителями, поскольку знания, которые дети получают в детском саду, должны обязательно подкрепляться в условиях семьи. Поэтому убеждаю родителей в необходимости создания условий для расширения представлений об окружающем мире, провожу для них консультации: «Комнатные растения – доступное средство улучшения визуальной среды жилища», «Азбука поведения в природе». Также рекомендую вместе с детьми посетить зоопарк и дендрарий. Так как на территории детского сада мало лесных насаждений, я советую родителям чаще бывать в лесу в разные времена года.

Природа – наш общий дом. Потеря уважения к ней ведет к потере нравственности в человеке - эту мысль неоднократно утверждали в своих произведениях русские писатели: М. Пришвин, В. Бианки... Экологическое образование и воспитание дошкольников в настоящее время стало одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше ее уровень. Научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому, передать определенные знания в области экологии. Все это явилось значительной сложностью, которая возникла в процессе работы по данной теме.

За последние годы, используя в своей работе новые методики инновационной технологии, я пыталась проявлять творческую инициативу при реализации уже имеющихся программ. Работу по формированию элементарной экологической культуры, законам живой природы, бережного отношения к окружающему миру считаю успешной, потому что дети получали ощущение радости новых знаний и с нетерпением ждали новых встреч. Главный критерий в оценке результатов творческих опытов детей для меня – это не только правильные ответы детей, а возник ли у них интерес к этому занятию, стремится ли каждый к познанию окружающего мира, к бережному отношению к природе. Лучшая награда за мою работу – любознательные вопросы, наблюдательность в окружающей действительности, сияющие глаза детей, всегда ожидающие чуда. В своей работе я столкнулась с некоторыми трудностями. Первая трудность состояла в том, что в группу младшего дошкольного возраста, в которой я работала, были переведены из других детских садов новые дети. Проверка

уровня знаний этих детей показала, что дети не могут распознавать домашних и диких животных, не все могут рассказать, где живут животные и чем питаются. В результате проведенной работы я добилась положительных результатов.

Знакомство с цветами, деревьями, кустарниками, овощами приходится знакомиться с помощью иллюстраций и художественного слова. Для формирования элементарных экологических знаний я проводила индивидуальную работу с детьми, в результате которой дети стали проявлять интерес к уголку природы, предметам природы.

### **Раздел III. Результативность опыта**

В ходе проведенной диагностики за последние три года наблюдается положительная динамика по формированию представлений об окружающей действительности: высокий уровень - 15%, средний – 73%, низкий – 12% (*приложение № 1*). Родители стали уделять больше внимания экологическому воспитанию детей: некоторые приобрели животных, чаще выбирают на природу, подкармливают птиц, читают о природе художественную литературу.

Итоги наблюдений, осуществленных в процессе исследования, позволяют мне сделать выводы о позитивных результатах проведенной работы:

- у детей сформированы начала экологической культуры;
- сформировано осознанно правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление;
- дети учатся практическим действиям по охране природы;
- развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
- у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;
- у детей формируются умения и навыки по уходу за растениями и животными;
- дети проявляют интерес и милосердие к живому миру;
- с удовольствием слушают и разучивают стихотворения о природе;
- у детей сформированы представления о некоторых предметах и явлениях неживой природы;
- научились различать особенности внешнего вида животных, некоторые части тела, особенности движения, издаваемые звуки;
- проведенная работа способствовала не только формированию представлений об окружающей действительности дошкольников, а также повышению уровня профессиональной компетенции воспитателей; помогла достичь желаемого уровня взаимодействия детского сада и семьи по вопросам воспитания и обучения детей. Родители осознали важность своего влияния на развитие личности ребенка, научились организовывать свободное время семьи, направлять его на творчество, сотрудничество с детским садом.

В результате системной, целенаправленной работы было доказано, что взаимодействие с природой имеет большой психолого-педагогический потенциал, а экологическое воспитание является фактором общего развития и формирования личности ребёнка.

### Литература

1. С.Н.Николаева «Юнный эколог» С. Н. Николаева. М.: Просвещение, 2000г.
2. Аксёнова З. Ф. Войди в природу другом. М.: / В. Ф. Аксёнова. М.: Сфера, 2008г.
3. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет./ Т. М. Бондаренко. Т. Ц. «Учитель». Воронеж, 2007г.
4. Дошкольное воспитание. №7, 2007г. Работа с родителями по экологическому воспитанию. Анкета для родителей.
5. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
7. В.А.Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»
8. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». /С. Н. Николаева. М.: Просвещение, 2000г.
9. В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология»- практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- Воронеж: ТЦ, Учитель 2005 г.
10. Н.А.Рыжова «Наш дом-природа»
11. «Четыре времени года» сост.С.Е.Шанаева - Воронеж: центр.- Чернозем. кн.изд., 1990 г.
12. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «сценарии занятий по экологическому воспитанию в средней, старшей, подготовительной группы. - М: ВАКО, 2008 г.



